

Игротека хорошего настроения

Игры на знакомство (игры с именем) «Автопортрет»

Каждый участник получает задание нарисовать на небольшом листе свой портрет, но в несколько необычной форме: вместо глаз нарисовать то, на что любит смотреть, вместо рта - что любит кушать, вместо ушей – то, что любит слушать, вместо волос – о чем чаще всего думает, вместо носа – то, что любит нюхать. Все портреты приклеиваются на лист ватмана: «Знакомьтесь, это мы!»

«Мы идем в поход»

Игрок, сообщив свое имя, называет предмет, начинающийся на первую букву его имени, который он может взять в поход. Например: «Меня зовут Катя, я иду в поход и беру с собой компас». Тогда следующий игрок произносит: «Меня зовут Сережа, я иду в поход и беру с собой спальник, а еще Катю с компасом», и т.д.

Игры на внимание «Сантики-фантики-лимпомпо»

Все играющие становятся в круг. Выбирается водящий, который отходит в сторону. В это время играющие назначают в кругу еще одного водящего, который будет задавать остальным различные движения. Первый водящий возвращается в круг. Играющие начинают двигаться по кругу, друг за другом, со словами: «Сантики – фантики – лимпомпо», при этом все игроки выполняют движения, заданные вторым водящим. Задача первого водящего найти в кругу играющих того человека, который задает всем движения.

Игры на общение «Запретные слова»

Часто при обучении технике общения преподаватель сталкивается с неготовностью учеников разговаривать, контролируя свою речь. Даже зная, как лучше строить свою речь, ученики говорят «по привычке» так, как говорят всегда. Получается широко известный эффект «отрыва знания от действия». В упражнении «Запретные слова» удастся сформировать у участников группы устойчивый контроль за средствами собственного общения. Задается животрепещущая тема, например: «Целесообразно ли заниматься «перенаселением» нашей планеты?» Все свободно обсуждают. Но запрещено произносить слово «нет». Тот, кто ошибается, пересаживается в следующую микрогруппу – рангом ниже. В новой группе (как только не менее двух человек) обсуждение продолжается с теми же запретами и т.д. Итогом будет разделение общей группы на микрогруппы учеников, умеющих сдерживаться и не умеющих. Возможно, что кто-нибудь будет провоцировать других на возражения, специально давать противоречивые реплики, заводить с другими споры. Это допускается. Провокаторы, правда, роют себе яму, потому что, как правило, невозможно спровоцировать другого человека на возражение, избегая при этом запретных слов. Дискуссия продолжается до тех пор, пока в

первой группе не останется 3 человека. Тогда подводятся итоги: кто какое место занял.

Игры на понимание и сплочение «Счет до десяти»

Все участники сидят в кругу с закрытыми глазами. Задание: сосчитать до 10, при этом каждое число называет кто-то один, не договариваясь между собой. Если одновременно назвали одно и то же число несколько человек, то счет начинается заново.

Игры на выявление лидеров «Большая семейная фотография»

Предлагается, чтобы ребята представили, что они все – большая семья и нужно всем вместе сфотографироваться для семейного альбома. Необходимо выбрать «фотографа». Он должен расположить всю семью для фотографирования. Первым из семьи выбирается «дедушка». Он тоже может участвовать в расстановке членов «семьи». Больше никаких установок детям не дается, они должны сами решить, кому кем быть и где стоять. Роль «фотографа» и «дедушек» обычно берутся исполнять стремящиеся к лидерству ребята. Однако не исключено, что будут руководить и другие «члены семьи». Взрослым будет очень интересно понаблюдать за распределением ролей, активностью – пассивностью в выборе месторасположения. После распределения ролей и расстановки «членов семьи» «фотограф» считает до трех. На счет «три» все дружно и очень громко кричат слово «сыр» и делают одновременный хлопок в ладоши.

Подвижные игры «Змейка»

Дети выстраиваются в колонну, каждый держит за пояс впереди стоящего. Последний человек в колонне – это хвост, а первый – голова. Задача головы – поймать хвост. При этом тело змеи не должно распадаться, то есть руки нельзя расцеплять. Когда голова поймает хвост, можно выбрать новый хвост и новую голову.

Игры для поднятия настроения «Чайничек»

Слова этой песни-игры разучивается детьми заранее. Песню дети поют, сопровождая слова движениями рук:

чайничек – ладони параллельно друг другу,

крышечка – ладошка правой руки – крышечкой,

пишечка – кулачок,

дырочка – пальцы кольцом (знак ОК),

пар идет – указательным пальцем делаются круги по возрастающей.

По мере пения слова заменяются словом – Ля-ля-ля и движениями рук.

Чайничек с крышечкой.

Крышечка с пишечкой.

Пишечка с дырочкой.

С дырочки пар идет.

Пар шел из дырочки.

Дырочка в шишечке.
Шишечка в крышечке.
Крышка на чайничке.

Игры-шутки «Кенгуру»

Ведущий предлагает игру. Он загадает животное, скажет водящему какое. Водящий должен будет изобразить его так, чтобы все игроки догадались, о каком животном идет речь. Ведущий просит выйти водящего за дверь, а сам договаривается с остальными игроками, что он загадает «кенгуру». Водящий начинает изображать. Как бы водящий хорошо его ни показал. Задача игроков – делать вид, что они никак не могут догадаться, что загадано «кенгуру». Затем, через некоторое время, водящему раскрывают секрет игры.

Игры с предметами «Горячий мяч»

Все встают в круг. У одного из игроков в руках два предмета (мячи). Он передает эти предметы в две стороны. Игроки передают эти предметы друг другу, причем отказываться от предметов нельзя. Тот из играющих, у которого в руках оказываются оба предмета – либо выбывает из игры, либо исполняет какой-нибудь фант. Предметы можно передавать в любую сторону, но нельзя перекидывать через круг.

Игры со словами «Лесенка»

Перед началом игры выбирается общая буква, с которой будут начинаться все слова. За определенное время нужно написать «лесенку» слов, начинающихся с этой буквы. Первое слово должно быть двухбуквенным, второе трехбуквенным и т.д.

Например:

ЯД

ЯМА

ЯЛИК

ЯГОДА

ЯСТРЕБ

Кто «построит» самую высокую «лесенку» - победитель.

Сказочные игры «Перепутавшиеся сказки»

Все дети знают сказки «Красная шапочка», «Бременские музыканты», «Три медведя», «Серебряное копытце», «Снежная королева». А теперь представьте, что названия этих сказок перепутались. Попробуйте сочинить и рассказать сказку, у которой теперь такое название:

- «Красные медведи»;
- «Снежные музыканты»;
- «Три королевы»;
- «Бременское копытце»;
- «Серебряная шапочка».

Игры на развитие фантазии «Театральные режиссеры»

За 5-10 минут необходимо поставить спектакль по известному четверостишию.

Например,:

- Однажды студеную зимнюю пору...
- Наша Таня громко плачет...
- В лесу родилась елочка...

Игры-минутки «Летел лебедь»

Участники становятся в круг, вытягивают руки, при этом ладони необходимо держать вертикально, положив свою правую ладонь на левую ладонь соседа справа. Все игроки поочередно произносят по одному слову из считалки: «Летел – лебедь-по-синему-небу-загадал-число».