

Консультация для родителей:

«Музыка воспитывает и обучает»

Ребёнку нужно помочь увидеть и понять прекрасное. «Прекрасное побуждает доброе» - сказал композитор Д.Б.Кабалевский. Семья должна помочь детям полюбить и понять хорошую музыку. Уже с младенческих лет ребёнка нужно приобщать к музыкальной культуре. К сожалению, многие родители ещё считают, что забота о музыкальном воспитании правомерна по отношению к одарённым детям, а если ребёнок не испытывает к музыке интереса, то приобщать его совсем не обязательно.

Помните, детей, невосприимчивых к музыке, нет, каждый нормальный человек, здоровый ребенок всегда эмоционально реагирует на неё. К тому же главным является не само по себе обучение музыке, а воздействие музыкой на общее развитие ребенка, его духовный мир.

Как воспитывать музыкальное восприятие у ребёнка в семье?

Здесь многое зависит от примера взрослых. Чем больше и чаще дети слушают музыку и песни, тем ближе и понятнее становятся для них музыкальные образы, дети учатся слушать и слышать музыку, понимать ее.

Родителям нужно интересоваться, чему учат ребёнка на музыкальных занятиях в детском саду, что он поёт. Важно вызвать у него желание петь дома те песни, которые он учил. Хорошо иметь дома записи детских песен, музыкальных сказок, народных мелодий, а также музыкальные детские игрушки и инструменты. Они - великолепные спутники в жизни ребёнка в его музыкальном развитии.

Музыкальные игрушки-инструменты бывают не озвученные и звучащие.

Первые – это лишь немые копии настоящих инструментов: балалайки с незвучащими струнами, пианино с нарисованной клавиатурой. Несмотря на отсутствие звучания, внешний вид этих игрушек привлекает внимание детей, побуждает к творческой деятельности. Дети воображают себя музыкантами,

поют знакомые песни, имитируя игру на инструменте. Гораздо интереснее для детей звучащие инструменты: металлофоны, ксилофоны, пианино, флейта и т.д. На некоторых можно играть мелодии песен, на других - свирели, дудки, рожки только один звук. Третьи игрушки издают звук на неопределённой высоте (погремушки, барабаны, треугольники, ложки и т. д.) Но и эти игрушки очень любимы детьми. На них можно производить различные ритмические рисунки, динамические оттенки - громче, тише.

Надо помнить, что детям разного возраста нужны разные музыкальные инструменты. Нужно добиваться бережного обращения детей с музыкальными игрушками: не разрешать детям слишком громко, небрежно играть с ними.

И конечно, особую радость ребёнку доставит игрушка, сделанная умелыми руками папы или мамы.

Музыка нужна всем. Она может дать человеку радость, наполнить его восторгом и счастьем, может потрясти, взволновать, вызвать слёзы и грусть. Как сказал русский музыкальный критик Н.Серов: «Музыка доказывает то, что словами нельзя или почти нельзя выразить. Это свойство музыки составляет её главную прелесть, главную чарующую силу... Она непосредственный язык души».