

## «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА».

### План-конспект занятия по изобразительности (лепка) в подготовительной группе

**Программное содержание.** Учить детей лепить и смешивать определенным способом пластилин с эффектом на имитацию малахит. Предавать прямоугольную форму. Продолжать учить делить пластилин на кусочки, пользоваться стеклой. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений.

**Воспитывать:** аккуратность, самостоятельность, развивать память, внимание, воображение.

**Материал:** пластилин, дощечка, стеки, заготовки шкатулок (спичечные коробки) по количеству детей, бисер для украшения.

**Наглядный материал:** скульптура малахитовой шкатулки, наглядное изображение малахита, изделия из малахита.

**Словарная работа:** Урал, Екатеринбург, Уральские горы, камень, малахит, шкатулка.

**Предварительная работа:** Занятия по лепке, индивидуальная работа по лепке, разучивание песни и танца.

**Цель:** Познакомить детей подготовительной к школе группе с минералом малахит.

#### **Задачи:**

1.Формировать представления о родном крае (Урал. Уральские горы их ценность и сокровищницы. Знакомить детей с русским народным промыслом).

2.Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина, смешивать определенным способом пластилин с эффектом на имитацию малахит. Предавать прямоугольную форму и прикладывать на поверхность создаваемого образа, а также учиться создавать рисунок бисером на поверхности. Вызвать интерес к созданию красивой малахитовой шкатулки.

3.Развивать мелкую моторику.

4.Развивать творческие способности и эстетические чувства.

Закреплять названия цветов.

5.Воспитывать аккуратность, интерес к работе с пластилином.

6.Предупреждать утомляемость детей сменой видов деятельности.

#### **Ход занятия:**

Вход детей и исполнение песни " Малахитовая шкатулка". Дети под музыку садятся за столы на свои места.

Входит воспитатель (Хозяйка медной горы).

**Хозяйка медной горы:** - Здравствуйте ребята! Я хозяйка медной горы. Хранительница Уральских гор. Мой мир так и называется – мир камней.

Рождается камень в недрах земли; огромные богатства хранят в себе горы. **Слайд 1**

- Ребята, а вы видели камни? (ответы детей)
- Камни одинаковые или разные? (ответы детей)
- А по цвету они разные или все одинаковые? (ответы детей)
- А какой он, тяжелый или легкий? (ответы детей)
- А что делают из камня? (ответы детей)

(Строят из камней здания, дороги, делают разнообразные поделки и украшения).

**Хозяйка медной горы:** - Камни вдохновляли поэтов, сказочников на создание прекрасных произведений. Одно из них вы очень хорошо знаете. Это сказ П. Бажова «Малахитовая шкатулка».

А почему шкатулка называется Малахитовая?»

Я сегодня к вам пришла для того чтобы рассказать и познакомить с красивейшим камнем под название малахит. **Слайд 2**

Далеко, далеко под землей живет наш малахит. Он похож на обыкновенный камень. Но красоту его можно увидеть тогда, когда мастера его отчищают и разрезаю.

**Хозяйка медной горы:** Малахит... Что это за камень? . Название «малахит» произошло от древнегреческого слова malakos – мягкий.

Давайте ребята внимательно посмотрим на наш разрезанный малахит.

- Какие цвета мы видим? (ответы детей)
- Есть ли рисунок на нем? (ответы детей)
- Какой рисунок мы видим? (ответы детей)

Цвет малахита варьирует от сочного темно-зеленого до светлого бирюзово-зеленого. Благодаря его привлекательной окраске, узору и хорошей полируемости широко используется при изготовлении ювелирных и декоративных изделий.

**Хозяйка медной горы:-** А теперь ребята хочу вас пригласить на выставку изделий из малахита. Слайд 5,7-12

Из него делают бусы, а также мелкие кабинетные украшения: шкатулки или подставки для подсвечников, часов, небольшие фигурки. При обработке малахита стараются максимально выявить красоту камня. Особенно ценится глазчатый малахит с тонкими концентрическими кольцами – «павлиний глаз».

Кто же превращает полезные ископаемые в предметы необыкновенной красоты? Профессия этих людей называется «*мастер по камню*». Работа этих людей трудна, требует огромного терпения, аккуратности. Это настоящие художники, создающие произведения искусства из камня.

- Посмотрите, что люди делают из этого материала? (ответы детей)

Чтобы создать такие красивые вещи, приходится потрудиться очень многим людям.

- С камнем работают люди разных профессий– геологи ( это люди которые изучают местность), шлифовщики ( люди которые отчищают и шлифуют камень), камнерезы ( это люди которые камень разрезают), а уже из готового камня люди таких профессий как скульпторы, строители, ювелиры, гранильщики изготавливают и делают такие замечательные и красивые вещи.

**Хозяйка медной горы:** - Вот мы с вами, ребята, и узнали, что такое малахит, какого цвета он бывает, что люди изготавливают из него, люди каких профессий работают с малахитом. А теперь предлагаю вам отдохнуть:

**Физкультминутка:**

Под песню «малахитовая шкатулка»

**Хозяйка медной горы:** Есть ли у вас желание самим сделать красивую шкатулку? (Да) А у кого есть сейчас с собой малахит? (Нет) Что же делать?

Итак, мы с вами будем делать шкатулку. Что это за предмет? Для чего используется? (шкатулки используются для хранения ценных вещей, мелких предметов.) Чем отличаются шкатулки, изображенные? (Разные материалы, дизайн.)

– А мы попробуем выполнить имитацию малахита из пластилина. Что такое «имитация»? У вас есть предположения, как можно сделать малахит?

Слышала я, ребята, что вы очень хорошо лепите. И предлагаю вам сегодня побыть мастерами и самим сделать малахитовые шкатулки.

А в этом я вам помогу и покажу как их можно сделать.

**Практическая деятельность детей.**

**Хозяйка медной горы:** - Давайте ребята пофантазируем! Пусть каждый из вас, придумает свой узор и выложит из бисера на своей малахитовой шкатулки.

– Какой способ работы с пластилином вы освоили сегодня?

– Все ли вам удалось в этом задании?

– Что не удалось? Почему?

**Хозяйка медной горы:** - Ребята, вы сегодня меня удивили! Какие у всех получились красивые и разные малахитовые шкатулки!

А теперь наши ребята подготовили для вас танец.

Дети танцуют:

Под музыку все дети встают из-за рабочих столов (в руках у них шкатулки), демонстрируют свои работы гостям.

**Хозяйка медной горы:** - Прощайте, ребята, мне пора! Почаще смотрите вокруг себя, и вы непременно встретите молчаливых жителей моего каменного царства.

Прощается, уходит.

**Ожидаемый результат:** представление о малахите.

выставка малахитовых шкатулок.