

«Русская изба»



Воспитатель МБДОУ № 4:
Ванина Наиля Садятулловна
Первая
квалификационная
категория

Проблема:

- Как раньше жили на Руси?



Актуальность проекта

В наши дни дети очень мало получают информации о русской культуре, быте. Поэтому мы серьезно задумались над проблемой приобщения детей к истокам русской народной культуры. Система работы в этом направлении требует организацию особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.



Цель:

- Способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характера, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.
- **Детская цель:** Я хочу все узнать как раньше жили на Руси

Задачи:

- Осуществлять комплексный подход к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.
- Вызвать интерес, уважение к истории, культуре, языку русского народа.
- Познакомить детей с различными формами устного народного фольклора
- Воспитывать у детей гордость за свою страну, её историю.
- Привлечь родителей к активному участию и обогащению экспонатов музея.

Предполагаемый результат

- Дети получают обширные знания об истории крестьянского жилища-избы, о её устройстве.
- Познакомятся со старинными предметами домашнего обихода.
- Словарный запас обогатится названиями предметов русского быта.
- В группе создан мини-музей «Русская изба».



- *Доступность;*
- **Ассоциативность;**
- **Наглядность;**
- **Рациональность использования площади;**
- **Интерактивность музейного пространства.**
- **Открытость социуму**

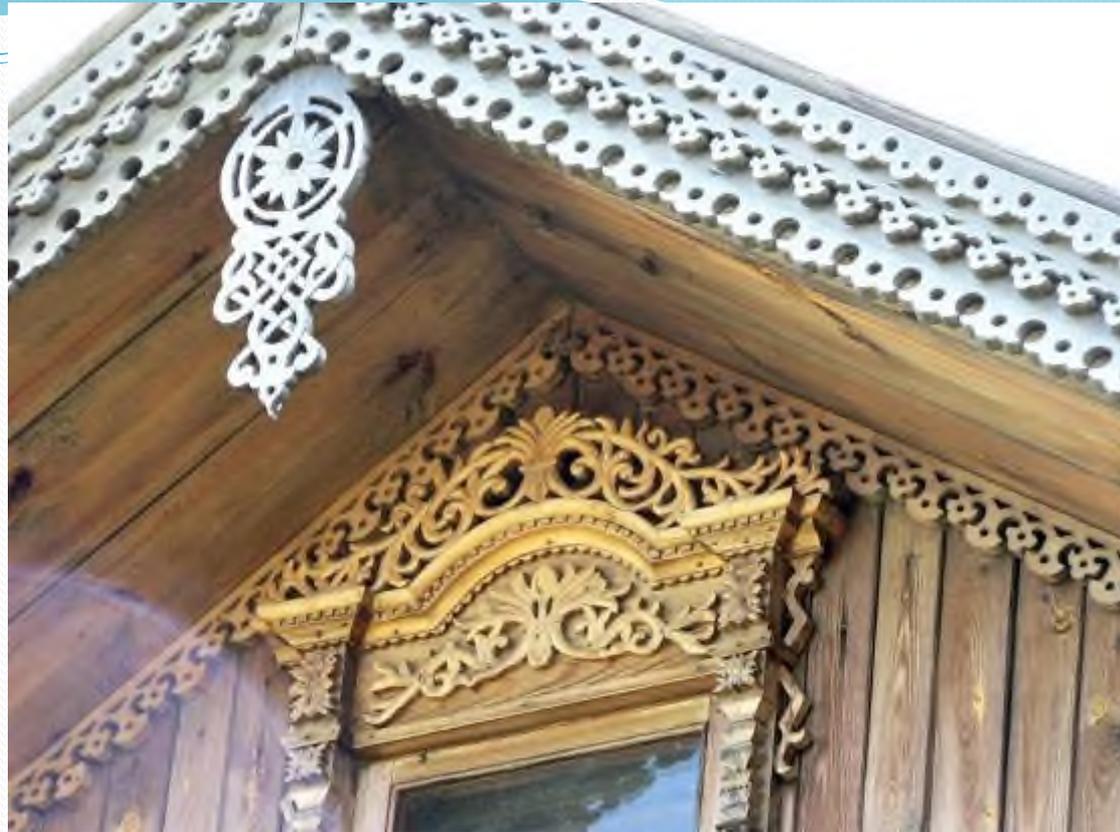


ВРЕМЕНА ТЕПЕРЬ ДРУГИЕ, КАК И ИГРЫ, И ДЕЛА.
ДАЛЕКО УШЛА РОССИЯ ОТ СТРАНЫ, КАКОЙ БЫЛА.
НО ПРЕДАНЫЯ СТАРИНЫ ЗАБЫВАТЬ МЫ НЕ ДОЛЖНЫ.
СЛАВА РУССКОЙ СТАРИНЕ! СЛАВА НАШЕЙ СТОРОНЕ!



Реализация проекта

- 1 этап: Подготовительный: беседа с родителями о необходимости создания мини-музея, изучение и сбор материала по этой теме, постановка цели и задач, подготовка наглядного материала, составление описания экспонатов, их размещение в мини-музее. Участники проекта: воспитатель ДООУ, дети и родители. Проект долгосрочный 1 год. Интеграция образовательных областей: безопасность, социализация, здоровье, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка.



Искусство каждого народа начинается с архитектуры. Когда-то на Руси леса тесной стеной окружали деревни и села. И поэтому дерево прочно вошло в русское народное искусство. Чудесной резьбой покрывали мастера не только предметы интерьера, но и саму избу

ДОМ КУЗНЕЦА КИРИЛЛОВА



деревня Кунара Свердловской области



Крестьянский дом называли родной, родимый, как называют дорогого человека. Дом – кров по своей значимости находился в одном ряду таких понятий, как жизнь, добро, родная земля

Русская изба состояла из трех частей:



верхняя часть – жизнь души, поэтому самая нарядная

конек – небесная колесница

сруб – с него начинали строить, это жизнь человека,
здесь он рождается, здесь и умрет

клеть – комната без окон, в ней хранились бочки с
вареньем и соленьем



В переднем углу избы располагался **красный угол**. Его еще называли в народе большой, святой. Это – духовный центр дома. В углу стояли иконы украшенные вышитым полотенцем, пучки сухих трав. Рядом стоял обеденный стол



В одном из задних углов избы располагалась **русская печь**. Она была основой жизни, главным оберегом семьи, семейным очагом. Печь кормила, спасала от холода, избавляла от хвори. А сколько сказок было рассказано детям на печи!



Для новорожденного подвешивали к потолку избы нарядную **люльку**. Мягко покачиваясь она убаюкивала младенца под напевную песнь крестьянки



2 этап: Основная деятельность для предметно-развивающей среды: уголка, уголка народных инструментов, театрального уголка.

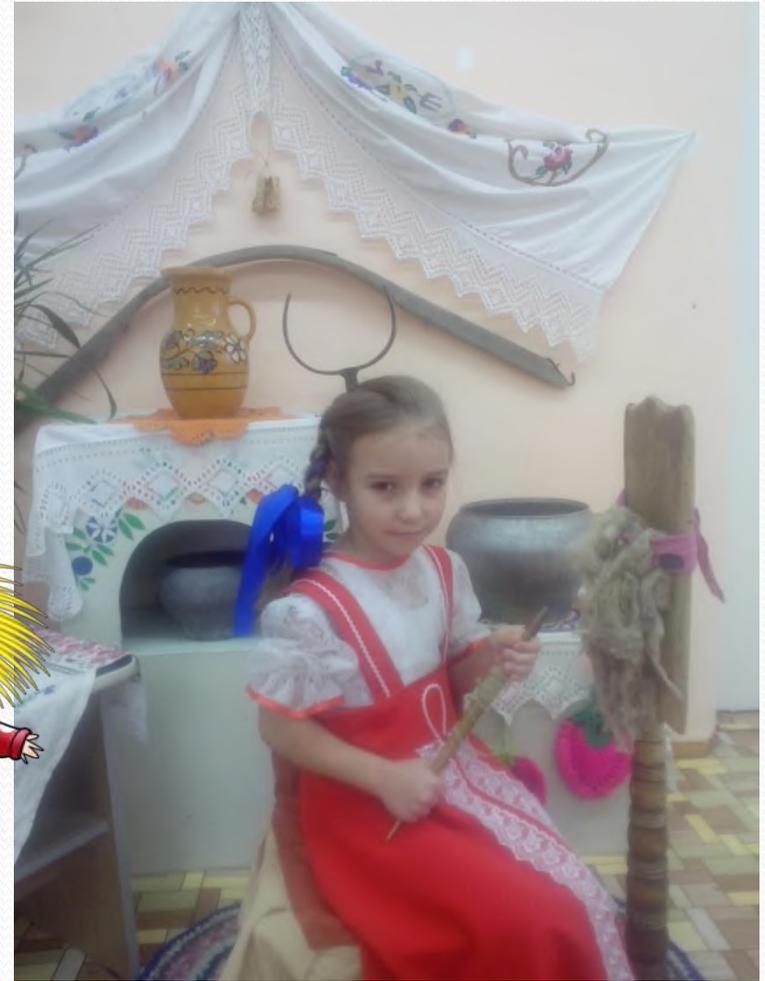


Экспонаты мини-музея находятся
в свободном доступе и
используются детьми для
сюжетно-ролевых игр.

Народные посиделки.



Народное ремесло.





Совместно с родителями были организованы: «Книжный уголок» - собрана библиотека русских народных сказок, потешек, пословиц, в которых отражен быт русского народа.





Занятия с детьми в мини-музее были организованы во второй половине дня. Деятельность детей в мини-музее является свободным выбором и чаще всего проходит в виде развлечений, праздников, досуга.

3 этап:
Заключительный:

Вывод: Использование предметной среды мини – музея «Русская изба» дала возможность решить задачи художественного развития детей, что развивает у воспитанников творческую инициативу, интерес к народному творчеству.





Пусть мне твердят, что
есть края иные.

Что в мире есть другая
красота.

А я люблю свои края
родные, свои родные,
милые края.